

Pyramix v12 リリースノート

Features

Ambisonic support:

Pyramix 12には完全なハイブリッド チャンネル ベース/アンビソニック ワークフローが含まれてお り、アンビソニックの信号を直接ミキシングコンソールでエンコード、ミキシング、回転、デコード することができます。

- 7次までのAmbisonicが完全にサポートされています(詳細はVR Pack Key Optionを参照して) ください)。内部Ambisonicチャンネル番号付けとノーマライゼーションはAmbiX / SN3Dで す。
- 注:AからBへのフォーマットの変換とFumaからAmbiXへの変換にはプラグインを使用して ください。
- Mixerの Strips > Add > Multi Channel Strip のコンテキストメニューに、7つの Ambisonic Stripが追加されました。
- Mixerの Bus > Add > General Mixing Bus のコンテキストメニューに、7つの Ambisonic が追 加されました。
- チャンネルベースのStripがAmbisonic Bus と交差する場合、チャンネルベースの信号は Ambisonic にエンコードされ、従来のパンナーを使用してパンニングされます。 この場合、 サラウンドパンナーウィンドウには、方位角と高度の2つのスライダーも表示されます。 特 定のStripとBusのバスコントロールコンポーネントにA-Panと表示され、Ambisonic Panning であることが表示されます。 この場合、チャネルルーティングは利用できません。
- ステレオまたはマルチ チャンネル ストリップがAmbisonicバスを通過する場合、チャンネル ベースの信号はチャンネルごとにAmbisonicにエンコードされ、同じオプション(バラン ス、デュアルパン、ソースサイズ付きシングルパンなど)を使用してパンニングされます。 この場合、サラウンドパンナーウィンドウには、方位角と高度の2つのスライダーも表示され ます。特定のストリップとバスのバスコントロールコンポーネントにA-Panと表示され、 Ambisonic Panningであることが表示されます。 この場合、チャネルルーティングは利用で きません。
- Ambisonic StripがAmbisonic Busと交差する場合、A-MixとA-Rotの2つのオプションのバスコ ントロールがあります。
- A-MixはChannel Routingウィンドウに対角線を表示するだけです。これは高度な使い方で す。すべての値を0.0に保つことをお勧めします。
- A-Rotは、パンナーバスとサラウンドパンナーウィンドウの両方に回転ツールを表示します。 これにより、Ambisonic Bus(出力シーン)内のAmbisonic Strip(入力シーン)を回転させる ことができます。
- Ambisonic Stripがチャンネルベースのバスと交差する場合は、Ambisonic デコーダが適用さ れ、Ambisonic 信号がバスのスピーカーセット(またはチャンネルマッピング)にデコード されます。



- ミキシングでは、デコードの前に回転を適用する(A-R+D)か、またはデコードのみ(A-Dec)にするかの選択ができます。
- Ambisonic Stripsは、このストリップのPannerバスにAmbisonicのロゴを表示し、Zの回転を 制御します(下記参照)。
- 選択したストリップでAmbisonicバスが有効になっている場合、Surround Panningウィンドウ(メニュー View > Windows/Tools > Surround Panner > Surround Panner または Ctrlを押しながらPannerバスをクリック)にAmbisonicロゴが表示されるようになりました。
- 特定のストリップでチャンネルベースのバスとAmbisonicバスの両方が有効になっている場合は、Ambisonicのロゴとスピーカーを表示する従来のRoom Cubeの両方が表示されます。
- Ambisonicバスが表示されている(Ambisonicロゴが表示されている)ときのサラウンドパン ナーウィンドウでは、白い四角いパンポイントに明るい青い円が表示されます。これはX / Y / Z点に相当する方位角/標高で、半径は1.0です。パンポイントと球体の表面を横切る球体の 中心との間の直線の交点です。これがAmbisonic Panned pointです。
- サラウンドパンウィンドウには、従来の上面ビューと背面ビュー、新しい上面ビューと円筒 ビュー、および新しい円筒ビューのみを切り替えることができる新しい表示モードボタンが あります。
- 円柱ビューを操作するとき、方位角と標高は動きの影響を受け、半径は自動的に1.0に維持され、従来のパンポイントとAmbisonicパンポイントの両方がシーンの球体表面に配置されます。
- ・ 円柱ビューの操作中にCTRLキーを押すと、従来のパンポイントは(球ではなく)X/Y/Z立
 方体の端に固定されるため、常にスピーカー間を直線で移動します。これにより、チャンネ
 ルベースの信号をパンニングするときに円柱ビューを最適な方法で使用できます。
- MixdownのADM Exportは、Ambisonic関連の情報を正しくエクスポートします。

Ambisonic Decorders:

 Ambisonic Decoder は、Pyramix V12で7thまでサポートされ、b <> com DecoderはPyramix ミキサーに統合されました。

その他の変更:

- 新しいバスまたは新しいマルチチャンネルストリップを作成するときに使用できる標準ス ピーカーセットリスト(チャンネルマッピングリスト)は、最新の業界標準に合わせて再編 成されました。ほとんどのITU-R BS.2051-1 レコメンデーションがこのリストに含まれてい ます。
- タイムライン上の Add Audio Track メニューは、Standard Speaker Sets リストが表示される ようになりました。

VR Pack Key option :

- VR Pack Keyが存在しなくても、1次と2次のAmbisonic StripsとAmbisonic Groupは常にデ コードされます。
- 3次から7次の Ambisonic StripsとAmbisonic Groupは、デコードにVR Pack Keyが必要です。





 VR Pack Keyが存在しない場合、3~7次のAmbisonic StripsおよびAmbisonic Groupは2次デ コーダを使用してデコードされます。

注意:

- Ambisonic Strip と Busses は、Mixer のコンテキストメニューまたは Configure ページで作 成できます。
- Ambisonic Bus のチャンネルタイプは変更することができません。
- Ambisonicに基づいてチャンネルをエンコード/パンニングするとき、外部コントローラを使 用してAmbisonicをパンニングすることができます。ただし、Ambisonic Rotationsは Rotationsコントロールを使用するため、外部コントローラに個別にマッピングする必要があ ります。

既知の制限:

- 現在、ダイバージェンス コントロールはAmbisonicのエンコーディング/パンニングに影響を 及ぼしません。
- Pyramix Mixerは マルチチャンネルの Ambisonic Input Strip からの Mic Pre リモートができま せん。Horus, HapiのWebアクセスのMic Preページを使用してください。





V12 Improvements

General Master:

Project > Generate CD Image / SACD Edited Master は Generate Master に置き換えられました。

Master Settings section:

| Туре | Sampling Rate | Resolution | Mode |
|----------------------------|--|-------------------------|------------------------------------|
| Red Book CD Image (PMI) | 44.1kHz | 16 bit | Mixdown |
| DSD Edited Master (DSDIFF) | DSD64(SACD)-DSD128-DSD256 | 1 bit | Mixdown-DSD Rendering(DXD project) |
| PCM Digital Release(MTFF) | 44.1-48-88.2-96-176.4-192-352.8 (DXD)-384 kHz | 24 bit - 32bit float | Mixdown |
| DSD Digital Release(MTFF) | DSD64(SACD)-DSD128-DSD256 | 1 bit | Mixdown-DSD Rendering(DXD project) |

NEW:

Digital Release は、DSD128とDSD256の Edited MasterをDSD Render または Mixdown モードで作 成できるようになりました。これにより、DSD128とDSD256をAlbum Publishing の入力法フォー マットに設定することができます。

| CD Album | Track # | Idx # | Time | ISRC/Name C | ору 🔨 | Master Settings | | | | | |
|---------------------|---------------|------------|----------------------------------|----------------------------------|-------|---|--|--|--|--|--|
| SACD Album | 001 Length | 000 001 | 00:00:00 00:02:00 05:31:32 | GBBPW1600165 The Swifty | | Type Sample Rate Resolution Mode DSD Digital Release (MTFF). V DSD256 1 bit (DSD) V DSD Rendering V | | | | | |
| Multi-Channel Area | 002 Length | 000 001 | 05:33:32 05:33:32 05:28:69 | GBBPW1600166 Coopers World | | Destination | | | | | |
| | 003 Length | 000 001 | 11:02:26 11:02:26 07:14:07 | GBBPW1600167 Don't Go Plastic | | Master Name test_DSD64_DigitalRelease_rendering_068 | | | | | |
| | 004 Length | 000 001 | 18:16:33 18:16:33 05:37:02 | GBPBW1600168 Iambic 5 Poetry | ~ | Master Location E:\PMX_MEDIA_\poubelle\ | | | | | |
| 5 ch. (L-R-C-Ls-Rs) | ~ | | | | | Post processing Album Publishing | | | | | |
| | | | | | | Settings | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

DSD Rendering モードでは、まずチャンネル数を選択する必要があります。





MTFF DSD Digital Release Generation は、Pyramix v12 Beta 2 からサポートされており、Album Publishing や DiscWrite にインポートできます。

MTFF は Generate Master で MTFF ロスレス コンプレッションを設定することができます。

| Туре | Sample Rate | Resolution | Mode | |
|------------------------------|-------------------|------------|------|-----------|
| PCM Digital Release (MTFF) 🗸 | 352.8 kHz (DXD) 🗸 | 24 bit | ~ | Mixdown 🗸 |

注意:MTFF ロスレス コンプレッション は、リニアPCMでのみ使用でき、浮動小数点PCMでは使用 できません。

Mixdown Processing section:

- 選択したMaster Typeにより、Realtime または Non-Realtime Mixdown が行えます。
- DSD Edited Master は、シグマ デルタ モジュレーター セッテイング を装備しました(Mixdownモードの時)

| CD Album | Track # | Idx # | Time | ISRC/Name | Copy | ^ | Master Settings | | | | | |
|--------------------------|---------------------------------|------------------|----------------------------------|--|-----------|---|--|-------------|-----------------|---------|---|--|
| SACD Album | 001 | 000 | 00:00:00 | GBBPW1600165 | | | Туре | Sample Rate | Resolution | Mode | | |
| Disc 1 | Length 05:31:3 | | 00:02:00 05:31:32 | The Swifty | | | DSD Digital Release (MTFF) $$ $\!$ | DSD256 V | 1 bit (DSD) 🛛 🗸 | Mixdown | ~ | |
| Multi-Channel Are | 002 Length | 000 001 | 05:33:32 05:33:32 05:28:69 | 22 GBBPW1600166 32 Coopers World D 69 | | Destination | | | | | | |
| | 003 | 000 | 11:02:26 | | | | Master Name | | | | | |
| | Length | 001 | 11:02:26 07:14:07 | 26 Don't Go Plastic 07 33 GBPBMI600168 33 Iambic 5 Foetry 02 | | test_DSD64_DigitalRelease_rendering_068 | | | | | | |
| | 004 | 000 | 18:16:33 18:16:33 05:37:02 | | | Master Location E:\PMX_MEDIA_\poubelle\ | | | ~ | | | |
| < > | < | | | | 3 | > | | | | | | |
| /lix Sources | | | Μ | lixdown Processing | | | Post processing | | | | | |
| Bus Name MB1 (Disc01) | Channel Map L - C - R - Ls - | ping Rs - LFE | | Real time Offlin | c Control | lers | Album Publishing | | | | | |
| MB2 (Disc02) | L - R | | | | | | Settings | | | | | |
| | | | | DSD - Sigma Delta Modula SDM Setting | ator s | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |

Post Processing / Album Publishing:

- Album Publishing で DSD Edited Master を作成する際、DST encoding を Album Publishing DSD Edited Masters にオプションで加えることができるようになりました。チェックボック スにチェックを入れると DST encoding をパスに加えることができます。
 - Windows エクスプローラーで DSD/DST DSDIFF ファイルを右クリック > プロパ ティ を開くと、DSD/DST info タブを見ることができます。
 - Windows エクスプローラーで DSDメディア ファイルと、DST メディア ファイルは 別のアイコンになります。



DST DSD encoding_DST.dff

DSD encoding.dff

• Pyramix V12では、DSDx Digiral Release Master を使用して Album Publishing で DSD128 および DSD256 Edited Master を作成する場合にPCMのステップ無しに作成することができ ます(例: DSD256 Master から DSD256 メディア トラックを作成する場合)。

Import MTFF Digital Release

Pyramix V12では、MTFF Digital Release をPyramixのタイムラインにインポートすることができま す。その後、必要ならCDタグを修正することができます。このワークフローは PMI CD Image / SACD Edited Master / SACD Cutting Master Import に似ています。Project > Import > MTFF Digital Release が加わりました。

| Master Source : | 2: \Users\rryan\Music\Sonic Rade\Album_III\Digital Release\DigitalRelease14LUSF |
|-----------------|---|
| nfo | |
| File Name | : DigitalRelease14LUSF_MasterI_FINAL_MASTER_3.mtff / |
| Format | : PCM 32 bits Float - 352800 Hz - 2 channels |
| Compression | : None |
| Channel Layout | : L-R |
| Contents | : Sonic Rade - Sonic Rade / 13 Tracks / 54:28:67 |
| Artwork | : yes |
| Disc Title | : Sonic Rade |
| Label | : VDM Records |
| Date | : Thursday, January 31, 2019 |
| Options | |
| | |

DiscWrite:

- 新しい DiscWrite では、MTFFのメタデータを下図の様に編集できます。メタデータを書き換 • えた場合、ソースのマスターファイルのメタデータを保存するか置き換えるかのダイアログ が出されます。
- 新しい DiscWrite は、DSD MTFF Digital Release をサポートします(DSDIFF Edited Master を作成する場合に使用できます)。
- メタデータを編集する場合、Betaサイクル期間中は、元のMTFFマスターファイルをバック アップしておくことを推奨します。





| OiscWrite | | - D. | × | 050000 | CATECODES |
|---|--|--|--|---|---------------------------------|
| Source | Table of Content | | TOC Editor | | × |
| MTFF Digital Release Open MTFF Edt Info C.LTest_Sonic Rade_DR - Copy.mtff Target Alsum Publishing Launch Settings V Info no cover artwork loaded Status Ready Progress | Disc Title : 5.44eays Label : 000 Audio Date : 5sturday, Customer Name : Gonic Rad Customer Contact : Sonic Rad Customer Fhome : 441785736 UCCASC : 00334385 Track # Idx # Time ISRC/ 000 00:00:00 ISS3498 000 00:00:00 Sidew Length 03:38:58 IT038 002 000 03:38:58 IT03 003 000:31:35 Mer 1 Length 03:37:73 Mer 1 003 000 00:37:73 | Factory March 13, 2016 642 6-032 8-032 160001 800 1600001 800 1600002 800 1600003 800 | Global Track 01 Track 02 Track 04 Track 04 Track 05 Track 05 Track 05 Track 06 Track 06 Track 07 Track 10 Track 11 Track 11 | Customer Name: Sonic Rade Customer Contact: Sonic Rade Customer Phone: 4179736442 Master ID Code: VDM 038-55-032 Ref. Code: VDM 038-55-032 Customer Sonic Rade Customer Sonic Rade SongWitter: R. Ryan Concer: Sonic Rade SongWitter: R. Ryan Concer: Sonic Rade Genre: Pop/Rock | OK Cancel Restore Orginal |
| Buffer | Print TOC Save TOC Select | t Report Design Re | | | |
| Results | | | | | |
| Belected recorder interface: GD Driver found: GEARABORT For NT. Bus O found: GEARABORT PnP, supp LEMY CLOMEDRIVE revis Selected tape interface: Null d Null Tape Device revisi | ARAspi driver (cyclic buffering) orts 8 targets, bus type: unknown. tion 1.4 found on bus ID 0, target levice on 0.00 found on bus ID 0, target I | ID 0, LUN 0, (Drive D 0, LUN 0, (Drive | • F:) | | |

Authoring Text Validation & Report generator:

最終マスターを作成する際に、Text Validator が使用できるようになりました。

この Validator は、CDとSACD XTOCフォーマットをサポートしており、文字セットと使用している 文字がファイナル マスターの仕様に沿っているかが確認できます。

- PyramixのText validator
 - Text Validation は、View > Display TOC を選択すると行われます。
 - オーサリング テキストに違反があると、TOC view の一番上にレポートされます。
 - エラー ライン レポートに、エラー情報とエラーを起こしている文字の位置が表示されます。

| | N N X | (00 CH C | × | · C a | a a a 1 | F) 🔤 🛄 🛄 | | TOC | Display | | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|---|----------|---|---|--|-------------------|
| aun 00:00:00:00 | M 5 .0 | erenite / Remov | Shared M | x 4.0 00 | :00:00:00 | M OUT 01:00 | :00:00 = | - | | | | | | | 4 | | |
| in :Frames 00:00:00 | 0:00 | 00-00-00-00 | lor | 05:00:00 | 00-1 | 0.00.00 | 00-1 | 50 | CD Album | 62 | | Track | 2 ERROR: | CDTextTitl | e at position 9 : | Charac | ter do |
| rker 2 New idea 00:03:39:1 | 2 🕐 | - | 20 | 30 | 9 | (16) | (5) | | - Sideway | /5 | | not b | elong to | the specifi | ed character set | 180 88 | 159-1 |
| 1 E Left D | MS | - | | ~ | | × · · | , | | | | | Track | # Idx # | Time | ISRC/Name | Copy | |
| | | Sonic V12 (| 2 | - | | | | _ | | | | 001 | 000 | 00:00:00 | IT0381600001 | no | |
| 2 E Hight C | M 21 | Sonic v12 (| 2) | | | | | - | | | | Lengt | 001 h | 00:02:00 03:36:58 | Sideways | | |
| | | | | | | | | | | | | 002 | 000 | 03:30:50 | 110301600002 | no | |
| | | | | | | | | | | | | Lengt | 001 h | 03:41:38 | New idea | | |
| | | | | | | | | | | | | 003 | 000 | 07:19:36 | TT0381600003 | | |
| | | | | | | | | | | | | Lengt | 001 h | 07:22:64 03:46:08 | Tied to machine | | |
| | | | | | | | | | | | | 004 | 000 | 11.08.75 | 110381400004 | *** | |
| | | | | | | | | | | | | Lengt | h | 04:40:22 | In Detveen | | |
| | | | | | | | | | | | | 005 | 000 | 15:54:26 | IT0381600005 | no | |
| | | | | | | | | | | | | Lengt | 001 h | 15:56:44 04:06:31 | Firefly | | |
| 4 8 16 A + | | | | | | | | _ | | | | 006 | 000 | 20:03:00 | 110381600006 | no | |
| CD/SACD | | | | | | | | | | | | | | | generation in a second s | | |
| scs Markers Offsets | ISRC CD-Tex | SACD-Tes | t View | | | | | | | | | | | | Export as Text File | | Close |
| Name | | Pause | Show | v CD Player | jth | Start Offset | Use Off | ISRC | | Сору | Comment | | Genre | CDText | Title | CDText P | erforme |
| Click here to add a ne | ew CD Track | | Displ | lay TOC | | | | | | | | | | | П | | |
| Sideways | 1 | 00:00:00:00 | 00:00:00:00 | 00:03:36:58 | 00:03:36:58 | 00:00:00:00 | No | IT 029 | 12 00001 | | | | | Sidewa | sV. | Sonic Ra | de |
| | | | | | the second second | | | 11 030 | 10 00001 | No | | | | | | | de |
| New idea | 2 | 00:00:02:55 | 00:03:39:38 | 00:07:17:36 | 00:03:37:73 | 00:00:00:00 | No | IT 038 | 16 00002 | No | | | | New id | oalle0 | Sonic Ra | |
| New idea Tied to machines | 2 3 | 00:00:02:55 00:00:03:28 | 00:03:39:38 00:07:20:64 | 00:07:17:36 | 00:03:37:73 | 00:00:00:00 | No No | IT 038 | 16 00002 16 00003 | No No No | | | | New id Tied to | machines | Sonic Ra Sonic Ra | de |
| New idea Tied to machines In between | 2 3 4 | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:05:07 | 00:03:39:38 00:07:20:64 00:11:12:04 | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 | 00:03:37:73 00:03:46:08 00:04:40:22 | 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 | No No No | IT 038 IT 038 IT 038 | 16 00001 16 00002 16 00003 16 00004 | No No No | | | | New id Tied to In betw | machines een | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | de |
| New idea Tied to machines In between Firefly | 2 3 4 5 | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:05:07 00:00:02:18 | 00:03:39:38 00:07:20:64 00:11:12:04 00:15:54:44 | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 00:20:01:00 | 00:03:37:73 00:03:46:08 00:04:40:22 00:04:06:31 | 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00: | No No No | IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 | 16 00001 16 00002 16 00003 16 00004 16 00005 | No No No No | | | | New id Tied to In betw Firefly | sa BC O machines een | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | de de |
| New idea Tied to machines In between Firefly CD Album Sideways | 2 3 4 5 Tree into | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:05:07 00:00:02:18 sck. Inspector | 00:03:39:38 00:07:20:64 00:11:12:04 00:15:54:44 | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 00:20:01:00 | 00:03:37:73 00:03:46:08 00:04:40:22 00:04:06:31 | 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00: | No No No | IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 Type | 16 00001 16 00002 16 00003 16 00004 16 00005 Time | No No No No | Offset | Use Off | | New id Tied to In betw Firefly | eas 80 machines een | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | ide ide |
| New idea Tied to machines In between Firefly CD Album Sideways | 2 3 4 5 Tree into Tr Artwork Econt Cover | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:05:07 00:00:02:18 sck. Inspector | 00:03:39:38 00:07:20:64 00:11:12:04 00:15:54:44 | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 00:20:01:00 | 00:03:37:73 00:03:46:08 00:04:40:22 00:04:06:31 | 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00: | No No No | IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 Type | 116 00002 116 00002 116 00003 116 00004 116 00005 Time | Nio Nio Nio Nio | Offset | Use Off | | New id Tied to In betw Firefly | nase0 machines een | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | ede ede ede |
| New idea Tied to machines In between Firefly CD Album Sideways <new disc=""> SACD Album</new> | 2 3 4 5 Tree Into Tree Artwork Front Cover | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:05:07 00:00:02:18 sck. Inspector | 00:03:39:38 00:07:20:64 00:11:12:04 00:15:54:44 | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 00:20:01:00 | 00:03:37/73 00:03:46:08 00:04:40:22 00:04:06:31 Seven Click Click | 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00: | No No No No new # 1 | IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 Type Start | 116 00001 116 00002 116 00003 116 00004 116 00005 Time 00:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00: | No No No No No | Offset | Use Off No | | New id Tied to In betw Firefly | esa80 machines een | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | ide ide ide |
| New idea Tied to machines In between Firefly CD Album Sideways <+ <new disc=""> SACD Album <+ <new disc=""> </new></new> | 2 3 4 5 Tres Into Tru Artwork Front Cover | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:05:07 00:00:02:18 cck Inspector | 00:03:39:38 00:07:20:64 00:11:12:04 00:15:54:44 | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 00:20:01:00 | 00:03:37/73 00:03:46:08 00:04:40:22 00:04:06:31 Source Click Sidev | 00:00:00:00 00:00:00 00:00:00 00:00:00:0 | No No No new # 1 1 2 | IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 Type Start Stop | 16 00001 16 00002 16 00003 16 00004 16 00005 Time 00:00:00: 00:00:00: 00:00:270 | No No No No No No No | Offset 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00.00.00 | Use Off No No | | New id Tied to In betw Firefly | ease0 machines een | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | ede ede ede |
| New idea Tied to machines In between Firefly CD Album Sideways <hr/> <hr/> <hr/> SACD Album <hr/> <hr/> SACD Album <hr/> | 2 3 4 5 Tree Into Tru Artwork Front Cover CD Disc Info CDTet Ches | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:05:07 00:00:02:18 ick Inspector | 00:03:39:38 00:07;20:64 00:11:12:04 00:15:54:44 | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 00:20:01:00 | 00:03:37:73 00:03:46:08 00:04:40:22 00:04:06:31 Sidev Click Sidev Sidev New | 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00: | No No No new # 1 1 2 | T 038 T 038 T 038 T 038 T 038 T 038 Type Start Stop Start | 116 00001 116 00002 116 00003 116 00004 116 00005 Time 00.00:00: 00:03:36: 00:03:36: 00:03:75: | No No No No No No 00 58 38 | Offset 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 | Use Off No No No | | New id Tied to In betw Firefly | ease0 machines een | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | sde sde sde |
| New idea New idea Tied to machines In between Firefly CD Album Sideways < CN Vew Disc> SACP Album </td <td>2 3 4 5 5 Tree Info Tre Artwork Front Cover CD Disc Info CDText Char CDText Char CDText Char</td> <td>00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:05:07 00:00:02:18 xck Inspector</td> <td>00.03:39:38 00:07:20:64 00:11:12:04 00:15:54:44</td> <td>00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 00:20:01:00</td> <td>00:03:37:73 00:03:46:08 00:04:40:22 00:04:06:31 S Name Click S Sidev S New</td> <td>00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:</td> <td>No No No No new # 1 1 2 2 2</td> <td>IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 Type Start Stop Start Stop</td> <td>116 00001 116 00002 116 00003 116 00004 116 00005 Time 00:00:00: 00:03:36: 00:03:39: 00:07:17: 00:07:17:</td> <td>No No No No No 20 58 38</td> <td>Offset 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:</td> <td>Use Off No No No</td> <td></td> <td>New id Tied to In betw Firefly</td> <td>esæ0 machines een</td> <td>Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra</td> <td>de ide ide</td> | 2 3 4 5 5 Tree Info Tre Artwork Front Cover CD Disc Info CDText Char CDText Char CDText Char | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:05:07 00:00:02:18 xck Inspector | 00.03:39:38 00:07:20:64 00:11:12:04 00:15:54:44 | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 00:20:01:00 | 00:03:37:73 00:03:46:08 00:04:40:22 00:04:06:31 S Name Click S Sidev S New | 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00: | No No No No new # 1 1 2 2 2 | IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 Type Start Stop Start Stop | 116 00001 116 00002 116 00003 116 00004 116 00005 Time 00:00:00: 00:03:36: 00:03:39: 00:07:17: 00:07:17: | No No No No No 20 58 38 | Offset 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00: | Use Off No No No | | New id Tied to In betw Firefly | esæ0 machines een | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | de ide ide |
| New idea New idea Ted to machines Ted to machines In between Firefly D Album Sideways + <new disc=""> ACD Album + <new disc=""></new></new> | 2 3 4 5 Tree Info Trae Info Cover CD Disc Info CDText Char CDText Genr | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:05:07 00:00:02:18 sck Inspector | 00:03:39:38 00:07:20:64 00:11:12:04 00:15:54:44 ISO 8859-1 (n Pop/Rock | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 00:20:01:00 | 000333773 00:03:46:08 00:04:40:22 00:04:06:31 % Name Click % Sidew % New % Tied | 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00 00:00:0 | No No No No 1 1 2 2 3 | IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 Start Stop Start | 116 00001 116 00002 116 00003 116 00004 116 00005 Time 00:00:00: 00:03:36: 00:03:39: 00:07:17: 00:07:20: | No No No No No 20 58 38 36 54 | Offset 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00: | Use Off No No No No | | New id Tied to In betw Firefly | este0 machines een | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | ide ide ide |
| New idea Tied to machines Tied to machines In between Firefly D Album Sideways actD Album">https://www.Disc>actD Album | 2 3 4 5 Tree into Tra Artwork Front Cover CD Disc Info CDText Char CDText Char CDText Trit | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:05:07 00:00:02:18 ick Inspector | 00:03:39:38 00:07:20:64 00:11:12:04 00:15:54:44 ISO 8859-1 (n Pop/Rock Sideways | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:20:01:00 00:20:01:00 | 00033773 00:0346:08 00:0440622 00:04:06:31 Sidev Sidev New Tied | 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00: | No No No No 1 1 2 2 3 3 3 | IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 Start Stop Start Stop Start Stop | 116 00001 116 00002 116 00003 116 00004 116 00005 Time 00:00:00:0 00:00:00:0 00:03:39: 00:07:17: 00:07:12: 00: | No No No No 00 58 38 36 54 72 | Offset 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00: | Use Off No No No No No | | New id Tied to In betw Firefly | esmeð machines een | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | ide ide ide |
| New idea Tied to machines In between In between Firefly Sideways www.scalarsecond-statum www.scalarsecond-stat | 2 3 4 5 Tree Into Tree Artwork Front Cover CD Disc Infe CDText Char CDText Char CDText Trite CDText Trite | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:05:07 00:00:02:18 sck Inspector e = = = = = = = = = = = = = = = = = = = | 00:03:39:38 00:07:20:64 00:11:12:04 00:15:54:44 ISO 8859-1 (n Pop/Rock Sideways Sonic Rade | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 00:20:01:00 | 00033773 00:0346:08 00:044062 00:04:06:31 S Name Click S New New Tied In be | 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 here to add a r vays idea to machines tween | No No No No 1 1 2 2 3 3 4 | IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 Type Start Stop Start Stop Start Stop Start | 116 00002 116 00002 116 00003 116 00005 Time 00:00:00: 00:03:36: 00:03:39: 00:07:20: 00:07:20: 00:01:106: 00:11:12: | No No No No 00 58 38 36 54 54 54 | Offset 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00: | Use Off No No No No No No | | New id Tied to In betw Firefly | es#0 | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | ode ode ode |
| New idea Tied to machines Tied to machines In between Firefly CD Album Sidewayit New Disc> SACD Album <new disc=""></new> | 2 3 4 5 Tree into Artwork Front Cover CD Disc Infe CDText Cover CDText Cover CDText Cover CDText Cover CDText Terf CDText Sen CDText Sen CDText Sen | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:05:07 00:00:02:18 sck Inspector e = 2 sommer = 2 Writer = 2 | 00:03:39:38 00:07:20:64 00:11:2:04 00:11:2:04 00:15:54:44 ISO 8859-1 (n Pop/Rock Sideways Sonic Rade R. Ryan | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 00:20:01:00 | 00:03:37:73 00:03:46:08 00:04:40:22 00:04:06:31 Sidev Sidev Sidev Tied Sine In be | 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 here to add a r vays idea to machines tween | No No No No 1 1 2 2 3 3 3 4 4 | IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 Start Stop Start Stop Start Stop Start Stop Start Stop | 116 00002 116 00002 116 00003 116 00004 116 00005 Time 00.00.001 00.03.36: 00.03.39: 00.07.202 00.11.12: 00.11.12: 00.15.52: | No No No No No 00 58 38 36 54 54 26 | Offset 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00: | Use Off No No No No No No No No No | | New id Tied to In betw Firefly | ca R O machines een | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | sde sde sde |
| New idea Tred to machines In between In between Findly CD Album Skdeway: skdeway: | 2 3 4 5 Tree Into Tra Artwork Front Cover CD Disc Infe CDText Chan CDText Trite CDText Trite CDText Trite CDText Trite CDText Trite CDText Trite CDText Com | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:03:27 00:00:02:18 ick Inspector e = = = = www.e = = = Wviter = = | 00:03:39:38 00:07:20:64 00:11:12:04 00:15:54:44 ISO 8859-1 (n Pop/Rock Sideways Sonic Rade R. Ryan Sonic Rade | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 00:20:01:00 | 0003:37:73 00:03:46:08 00:04:40:22 00:04:06:31 Sidev Sidev New New New New New New New | 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00: | No No No No No 1 1 2 2 3 3 4 4 5 | IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 Start Stop Start Stop Start Stop Start | 116 00002 116 00002 116 00003 116 00004 116 00005 Time 00:00:00: 00:03:36: 00:03:36: 00:03:36: 00:07:17: 00:07:12: 00:11:12: 00:11:12: 00:11:52: 00:15:52: 00:15:54: | No No No No No 00 58 38 36 54 42 64 44 | Offset 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00: | Use Off No No No No No No No No | | New id Tied to In bet Firefly | ca R O machines een | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | sde sde sde |
| New idea Tied to machines Tie to machines Tie hetween Firefly CD Album Sideways O Album Sideways Sideways New Disc> | 2 3 4 5 Tree into Artwork Front Cover CD Disc info CDText Char CDText Tell CDText Tell CDText Tell CDText Tell CDText Sen CDText Arran | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:03:28 00:00:02:18 acter Set > e > e > prmer > ywriter > goser > nger > | 00:03:39:38 00:07:20:64 00:11:264 00:11:264 00:15:54:44 ISO 8859-1 (n Pop/Rock Sideways Sonic Rade R. Ryan Sonic Rade Sonic Rade | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 00:20:01:00 | 0003:37:73 00:03:47:93 00:04:40:22 00:04:40:22 00:04:06:31 Sidew S | 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 here to add a r vays idea to machines tween y | No No No No No 1 1 2 2 3 3 4 4 4 5 5 | IT 038 IT | Tine 00002 16 00002 16 00004 16 00004 16 00005 Time 00.00:00: 00.03:39: 00:07:20: 00:11:06: 00:11:524: 00:15:544: 00:20:01: | No No No No No No No No No No No No No N | Offset 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00.00.00 | Use Off No No No No No No No No No | | New id Tied to In betw Firefly | us#0 machines een | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | sde sde sde |
| Rew idea Tred to machines Tred to machines The hetween Firefly CD Album Sideways rNew Disc> SACD Album * «New Disc> | 2 3 4 5 Tree Into Tit Artwork Front Cover CD Disc Infe CDText Cover CDText Title CDText Title CDText Title CDText Cover CDText Cover CDText Cover CDText Cover | 00:00:02:55 00:00:03:28 00:00:03:28 00:00:02:10 00:00:02:18 ckl. Inspector e e e wrmer witter poser siger | 00:03:39:38 00:07:20:64 00:11:12:04 00:15:54:44 1SO 8859-1 (n Pop/Rock Sideways Sonic Rade R, Ryan Sonic Rade Sonic Rade | 00:07:17:36 00:11:06:72 00:15:52:26 00:20:01:00 | 0003:37:73 00:03:47:08 00:04:40:22 00:04:06:31 Second States Click OC Sides OC New New New New New Fried Firefl Firefl Firefl Firefl | 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00:00:00 00:00 0 | No No No No No 1 1 2 2 3 3 4 4 5 5 5 6 | IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 IT 038 Start Stop Start Stop Start Stop Start Stop Start Stop Start | 16 00002 16 00002 16 00004 16 00004 16 00004 17 00004 17 00003 00.003.36: 00.03.36: 00.03.36: 00.03.39: 00.07.720: 00.011:62: 00.11:554: 00.20:014 00.00:015 00.00:00:00 00.00:00:00 00.00:00 | No No No No No No No No No No No No No N | Offset 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00.00.00 00:00:00.00 00:00:00.00 00:00:00.00 00:00:00.00 00:00:00.00 00:00:00.00 | Use Off No No No No No No No No No No No No | | New id Tied to In betw Firefly | een | Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra Sonic Ra | sde sde sde |

Pyramixのエラーレポートの例



- DiscWrite のText validator
 - Image や Digital Release を開く時にText validationが行われます。
 - ・ エラーが発見されると、エラー レポート ファイル(.txt)が作成されます。
 - エラーレポートには、エラーを出した文字やその位置が書かれています。

DiscWriteでEdit View に入ることで、インポートしたPMIやMTFFの訂正を行うことができます。



| 🌖 DiscWrite | – 🗆 X | |
|--|---|--|
| Source | Table of Content | |
| Pyramix CD Image | Disc Title : Sideways A Label : DXD Audio Factory Date : Saturday, March 12, 2016 Customer Name : Sonic Rade Customer Contact : R. Ryan Customer Phone : +41755736642 | |
| Target Album Publishing Launch Settings | Master ID Code : VDM 038-55-032 Ref. Code : VDM 038-55-032 UPC/EAN Code : | |
| Info no cover artwork loaded | 001 000 00:00:00 IT0381600001 no 001 000 00:00:00 Sideways Length 03:36:58 | |
| Status Ready Progress | 002 000 03:39:58 IT0381600002 no 001 03:41:38 New idea Length 03:37:73 | |
| Buffer | O03 O00 O7:19:36 ITO381600003 no v Print TOC Save TOC Select Report Design Report | |
| Results | | |
| Null Tape Device revision | n 0.00 found on bus ID 0, target ID 0, LUN 0, (Drive | Errors were found in one or more Text fields. Do you want to see the Error Log file? |
| mtAD7B9.tmp.txt - Notepad | | - 🗆 X |
| File Edit Format View Help Track 2 ERROR: CDTextTitle a | t position 9 : Character does not belong to the spec | cified character set (ISO 8859-1 (modified)) ^ |
| COC Editor Global Track 01 Track 02 Track 03 Track 04 Track 05 Track 05 Track 06 Track 07 Track 08 Track 09 Track 10 Track 11 Track 12 | Edit mode | X CAncel tore Original |
| | | |



新しい SACD Cutting Master generation 機能 (SACD CM wizard に替わる機能):

現在のプロジェクトに少なくとも1枚の有効なSACDディスクがある場合、新しいダイアログが加わ りました。

ダイアログは、SACD Cutting マスターを作成する場合に使用するSACD Disc Builder のスクリプト を作成することを目的としています。

各ディスク毎に以下の入力を行う必要があります。

- 1つまたは2つのDSD64 Edited マスター(必要に応じてDSTエンコードをオンザフライで実 行できます)
- ディスク名
- 2つのSACD Cutting マスター出力用のターゲットフォルダー

提供されたデータ(ソースデータファイル、目次、テキストメタデータ)の検証が各状態で実行さ れ、明確に通知されます。

スクリプトが生成されると、SACD Disc Builderアプリケーションで実際のカッティングマスター生 成に自動的に進むことができます。

| SACD Album | Track # | Idx # | Time[Offset] | ISRC/Name | A Disc seconds | | | | |
|---|--|--|--|-----------------------------|---|---|-------------------------------------|--|--|
| Disc 1 明朝 Stereo Area 明朝 Multi-Channel Area | 001 Length | 000 001 | 00:00:00[0] 00:02:00[0] 00:10:31 | FlatBush Waltz_Normalized * | Disc Image Name | DISC_IMAGE | E_NAME | Note: Disc Image names are limited to 32 characters an restricted to the use of A-Z, 0-9 and '_ characters. | |
| | 002 | 002 000 00:12:31[0] Disc 001 00:12:31[0] FlatBush Waltz_Normalized * Length 00:17:00 | Disc Image Folder: | E: WewSACE | CuttingMasterGenerator\DiscImageFolder | | | | |
| | Length | | 00:12:31[0] 00:17:00 | FlatBush Waltz_Normalized * | | Specify the Cutting Master destination folder for this disc | | | |
| | 003 | 000 | 00:30:16[0] | | Intermediate Folder: | E: WewSACE | OCuttingMasterGenerator DiscInterme | diateFolder | |
| | 001 00:30:16(0) FlatBush Waltz Normalized * 002 00:36:38(0) FlatBush Waltz Normalized * 003 00:36:58(0) FlatBush Waltz Normalized * Length 00:15:58 | | | | Specify folder for Log and Intermediate files Input Audio Files | | | | |
| | AA | 001 | 00:49:74[0] | | Stereo DSDIFF Edited | i Master | E:\PMX_MEDIA_\DST\FlatbushWalt | z_Stereo_DSDEM_(2822k)_DST.dff | |
| | | | Multi-channel DSDIFF | Edited Master | r [=:\PMX_MEDIA_\DST\FlatbushWaltz_51_DSDEM_(2822k)_DST.dff | | | | |
| | | | | | | | Select the DSDIFF Edited Master for | the Multi-channel Area | |
| | | | | | | | | | |





Mixer の改良:

New. Mixer scrolls

- マスターとバスは、Inputと同様にスクロールできます。
 - Mixerの左端を掴むとInput Stripの表示数を少なくすることができ、隠れたStripはスクロールできます。
 - Mixerの右端を掴むとMaster Stripの表示数を少なくすることができ、隠れたStripはスクロールできます。
 - Mixerの一番上と一番下端を掴むとAUXやGroupsの表示数を少なくすることができ、 隠れたものはスクロールできます。
- [+]ボタンの右下のコンテキストメニューに新しいエントリが追加されました。
 - Console > Reveal All: 全てのInput, Master, Buss を表示し、Mixerを最大表示します。
 - Input Strips > Scroll Half: Input Stripを半分隠します。
 - Input Strips > Reveal All: 全てのInput Stripを表示します。
 - Masters > Scroll Half: Master Stripを半分隠します。
 - Masters > Reveal All: 全てのMaster Stripを表示します。
 - Busses > Scroll Half: Mix/Aux Bussを半分隠します。
 - Busses > Reveal All: 全てのMix/Aux Bussを表示します。
- このメニューは、エントリを次の順序で表示します。
 - $\circ \quad \text{Console} \quad$
 - Input Strips
 - Masters
 - Busses
- メニューに次のセクションが追加されました。
 - Faders / Effects / Pan
 - Show All
 - Hide All
 - Collapse All

これにより、すべてのフェーダー、ミュート、プリアンプ、エフェクト、パンをワンショットですば やく隠したり折りたたんだり表示したりできます。





New. Mixer movable elements

- VCA Strip はMixerのInput Strip側のどこにでも配置できます。
- Aux Group Strip はMixerのInput Strip側のどこにでも配置できます。

注意: Tangoなどのコントローラーを使用している場合、Auxセクションでコントロールしているに もかかわらず、移動後にAGがストリップセクションに表示される場合があります。

General improvement

- Groupされたクリップ内の1つのクリップを簡単に選択できるように、"Clips > Disable Groups"というメニューとツールバーが追加されました。
- クリップのEnvelopeの最小の動きが0.5dBになりました。
- SHIFTキーを押しながらクリップ全体を選択すると、以前のようにクリップの外側ではなく クリップ内をクリックできるようになりました。

