



Ovation 10

AUDIO & EVENT SEQUENCER

Ovation 10 MILESTONES



Ovationは、劇場でのライブイベントや放送局で使用できるメディアサーバーおよびキュー・シーケンサーです。オーディオ・ファイルのみのプレイアウトに留まらず、システムの周辺を制御するためのGPOやRS422, MIDIもCueとして出力できます。

3Dパンニングと多様なプラグインにより、Ovationはバイノーラルまたは高次アンビソニックスのワークフローに組み込むことができます。

Ovation10では、Flux SpatやDolby Atmos®などの業界をリードするテクノロジー・パートナーともシームレスに接続することができます。パワフルな3Dレンダリング・エンジンを搭載しており、MassCoreオプションを追加することで最大384台のスピーカーで3D空間を構成し、キューやライブ入力（従来のバス、オブジェクト、アンビソニック）をこの仮想空間にレンダリングすることが可能です。

他にも放送用オブジェクトベースオーディオのオプションは、ADMとMPEG-Hをフルサポートしており、臨場感のあるオーディオコンテンツを必要とするプロダクションに最適です。

OvationはバックグラウンドでPyramixの編集機能を使用することもできるため、複雑なマルチレイヤーのコンポジションも作成して再生が可能です。

Cueリストには、キーを押すと順番にCueを再生する「スタンダード」、キーを押すとそのCueが再生される「HotKey」、指定した時間にCueが自動再生される「タイムド」などが用意されています。プログラムするオーディオ・ファイルは、ファイル形式やサンプリング周波数を混在させることもでき、指定したサンプリング周波数で再生することが可能です。

キューには様々なルールやコマンドをプログラムできます。再生中のキューをフェードアウトさせて止めたり、ファイルの一部をループさせたり、複数のキューを同時にスタートさせたりなど、あらゆる状況に対応が可能です。

また、外部タイムコードにスレーブして、指定時間にキューを自動的にスタートさせたり、フェーダーの動きやカメララシーでスタートさせるなど、使用する場所や用途に合わせて「Show」を作成することができます。

Dolby ATMOSにも対応した内蔵ミキサーは、自由にストリップやバスを作成して、それぞれのタブやキューを割り当てることができます。また、プラグインのエフェクターをかけたり、外部コントローラーにも対応しており、多彩な音作りが可能となっています。

さらに、バックアップ用のOvationを並走させることも可能ですので、リダンダンシーが必須なクリティカルな現場にも対応しています。



Ovation 10 Software Package - 64bit

AUDIO ENGINE	ELEMENTS	PRO	PREMIUM	MASSCORE
Software Playback Channels	8	48	128	384
Latency	Variable (ASIO)	Variable (ASIO)	Variable (ASIO)	NEAR ZERO
Maximum Bus Size	7.1	22.2	30.2	384
DXD/DSD Playback channels	2	8	16	64
SOFTWARE OPTION	ELEMENTS	PRO	PREMIUM	
HOTKEY Cuelist	1	Unlimited	Unlimited	
NORMAL Cuelist	1	Unlimited	Unlimited	
CUSTOM Cuelist		Unlimited	Unlimited	
TIMED Cuelist		Unlimited	Unlimited	
Cue RECORDING	*	*	*	
MIDI commands	*	*	*	
Any LAPTOP / TABLET / SMARTPHONE (integrated web server)		*	*	
TIMECODE Reader / Generator		*	*	
OSC Protocol		*	*	
GPI / GPO		*	*	
IP, COM (Serial)		*	*	
HUI		*	*	
OASIS / EUCON			*	
Mixer Automation		*	*	
OSC Automation		*	*	
AMBISONIC Encoding / Decoding / Mixing / Playout *	*	*	*	
Next Generation Audio Mixing / Rendering (OBJECTS-BEDS-AMBISONIC)	*	*	*	
DOLBY ATMOS Renderer Support			*	
FLUX SPAT Integration			*	
Dataton WATCHOUT			*	
ROSS VIDEO			*	
Ovation redundancy	*	*	*	
Multi-sequencer synchronization			*	
Pyramix Editing	*	*	*	
Bundled Pyramix	Eval	Elements	Elements	



ディーエスピージャパン株式会社

〒153-0061 東京都目黒区中目黒4-8-5 藤井ビル3F
TEL : 03-5723-8181 FAX : 03-3794-5283

<http://www.dspj.co.jp>

