



# DSDデータからWAVを作る

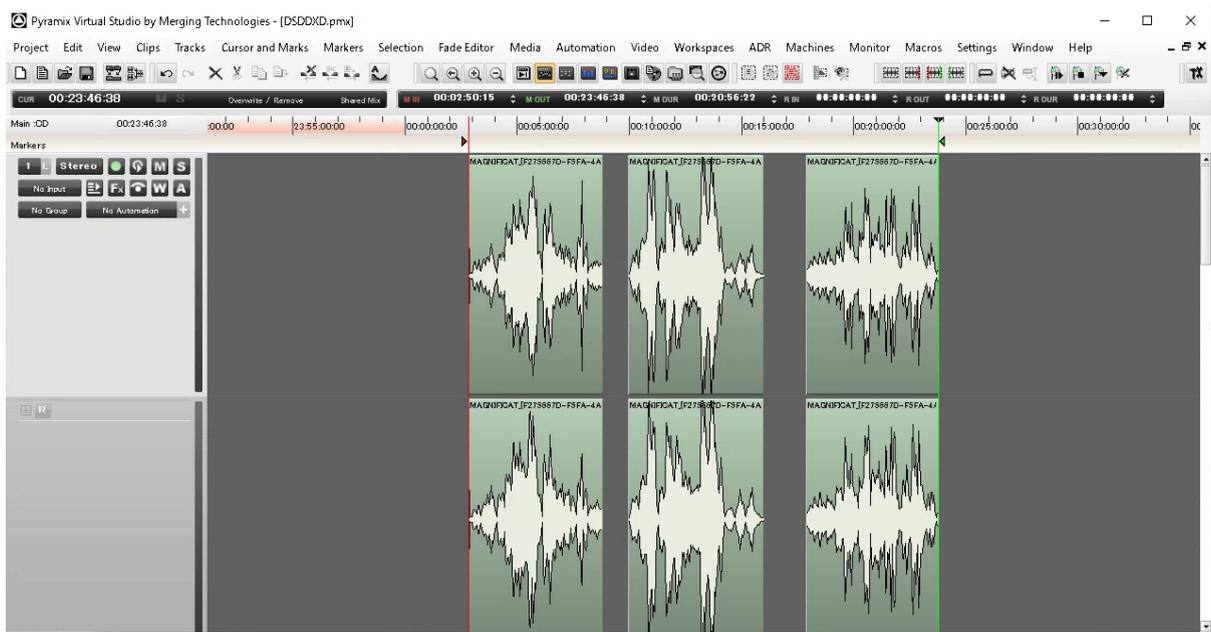
## I 前提条件

プロジェクトは現在DXDプロジェクトで、DSDデータを録音しています。

既に下図のように録音した3つのクリップがあります。

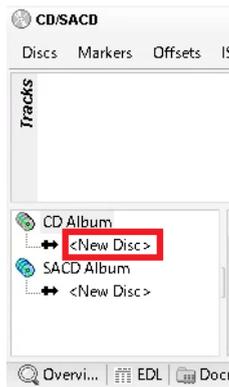
この状態から、3つの曲のWAVデータを44.1kHz@16bitで作成する場合の操作方法を解説します。

この様にオーディオファイルの変換を効率よく行うには、各曲にCDマークをつけて **Project > Generate Master** と操作する方法が最も簡単です。

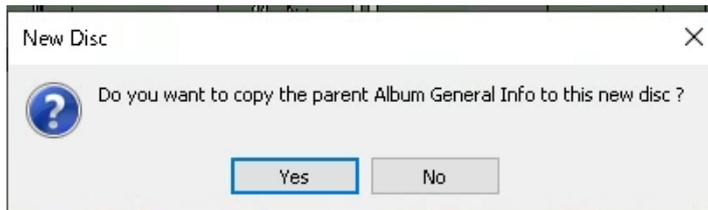


## II CDマークを作成する

1. まずCDマークを各曲につけるために、CDタブのCD AlbumにNew Discを作成します。
  - a. CD tabを開きます。  
表示されていなければ View > Editor/Tabs > CD をクリックして開いてください。
  - b. <New Disc> をクリックして Disc 1 を作成してください。



- c. 「現在のアルバム情報をコピーして新しいDiscを作りますか？」とダイアログが出ますので、**Yes** でとりあえず **Disc 1** を作成してください。



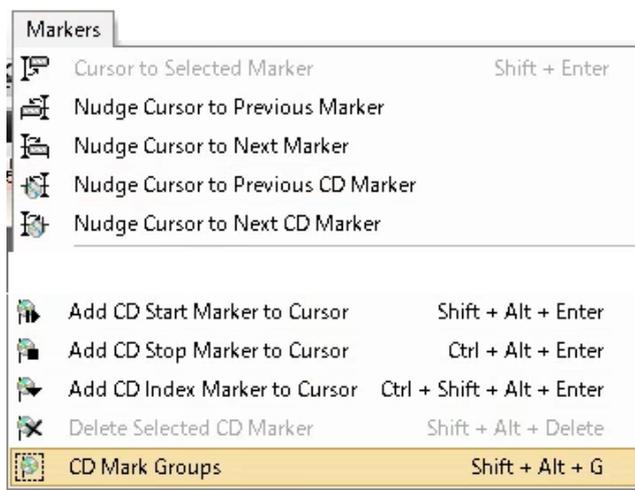
- d. これで無事 Disc 1 が作成されたはずです。



## 2. CDマークをうつ

これでCD Mark を作成する Disc ができました。

- a. **Markers > CD Mark Groups** を選びます。

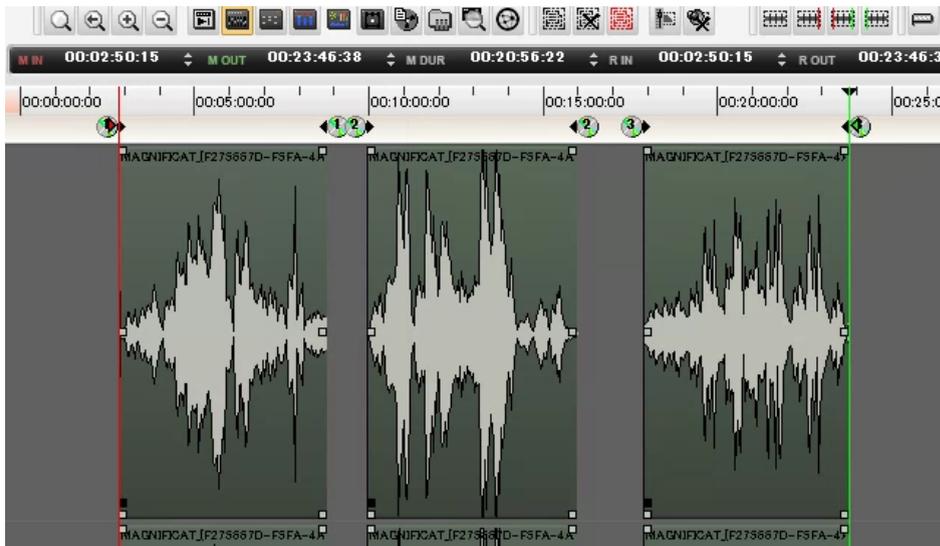




b. 確認のダイアログが表示されますので、OKを返してください。  
既に CD Mark が付けられている場合は「Remove existing CD Markers」にチェックを入れてOKすると既存のCD Mark が消去され、新しい CD Mark が作成されます。



c. これで3つのクリップにCD Start と CD Stop が作成されます。



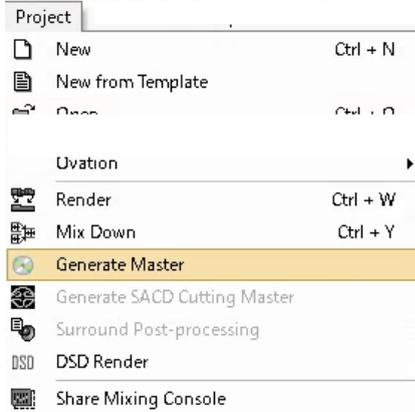
d. CD tab の Tracks > Name で曲名を適当にいれておくと、ファイルを作成したときにファイル名とすることもできます。

CD/SACD							
	Discs	Markers	Offsets	ISRC	CD-Text	SACD-Text	View
Tracks	Name	#	Pause	Start	End		
	Click here to add a new CD Track						
	MAGNIFICAT_[F275667D-F5FA-...	1	00:00:00:00	00:02:50:15	00:08:49:41		
MAGNIFICAT_[F275667D-F5FA-...	2	00:01:07:40	00:09:57:06	00:15:59:09			



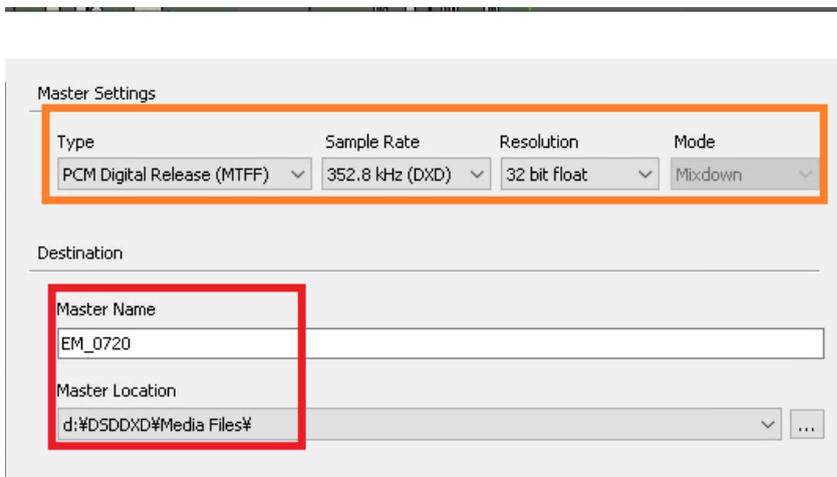
### III Generate Master

1. **Generate Master** を開きます。
  - a. **Project > Generate Master** を選択します。

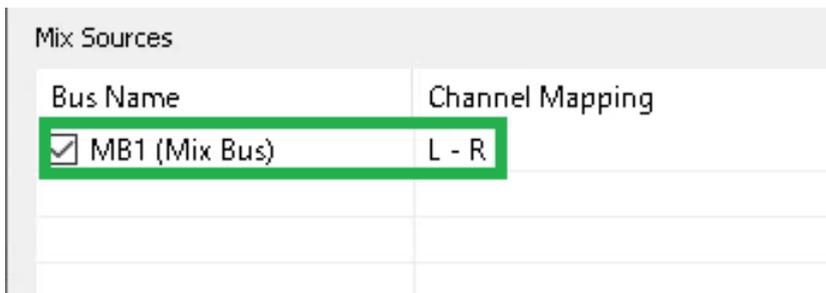


- b. 開いたダイアログでまず元となる **Master** を設定します(オレンジ枠)。  
ここで作成する **Master** は後で使用することはありませんが、必ず作成しないと WAV がレンダリングできませんので、適当な **Master Name** と **Master Location** を指定してください(赤枠)。

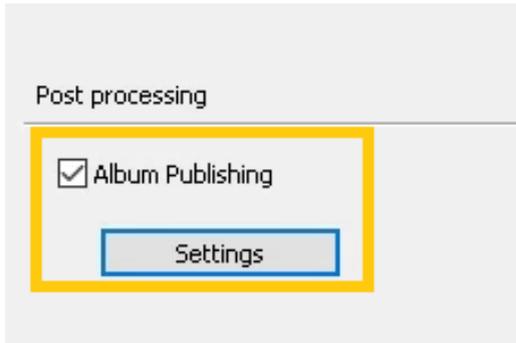
**Master** は、これから作成する **WAV** ファイルの音源となるファイルです。そのため、できるだけ高次の  $F_s$  のものを選択してください。この例ここでは **PCM** の **MTFF**(ファイル内部に曲名などが付属している)に設定しています。



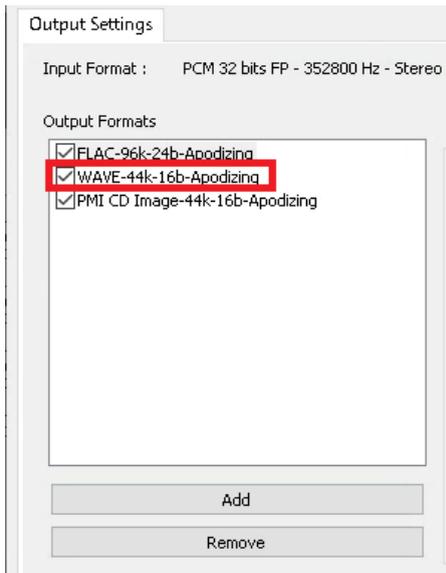
- c. 左下にある **Mixer** の出力バスを正しくチェックして選択してください(緑枠)。



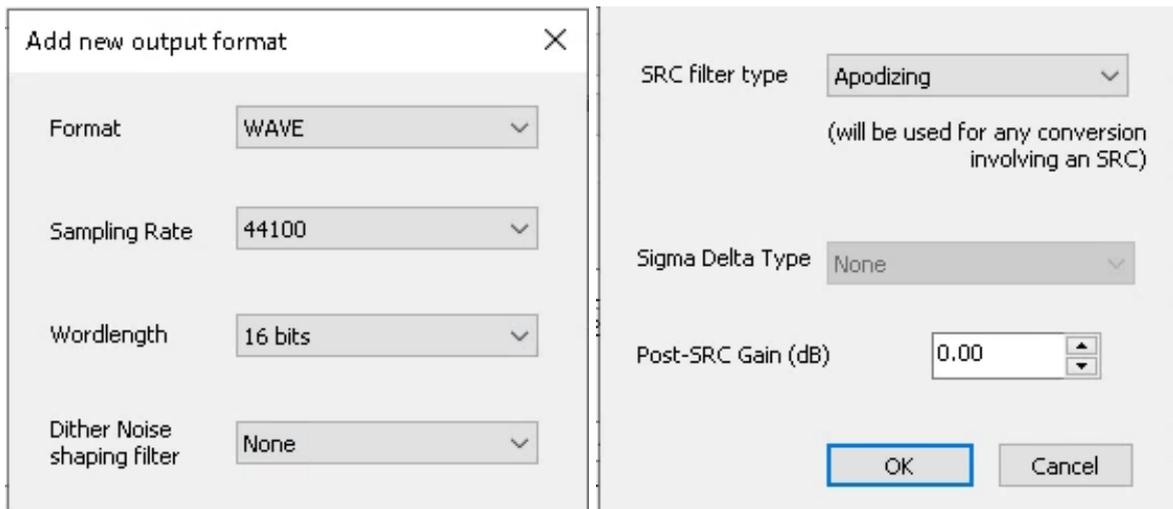
2. **Post Processing** の **Album Publishing** にチェックを入れ、**Settings** をクリックします(黄色枠)。



- a. Settings をクリックするとダイアログが開きます。  
Output Formats で 作成したいファイルを選んでください。

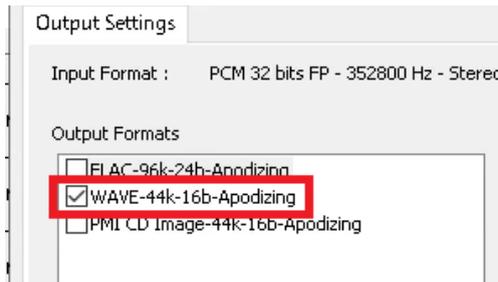


- b. ここに希望するファイルフォーマットが無ければ、下にある Add をクリックし、開いたダイアログで次の図の様に設定してください。

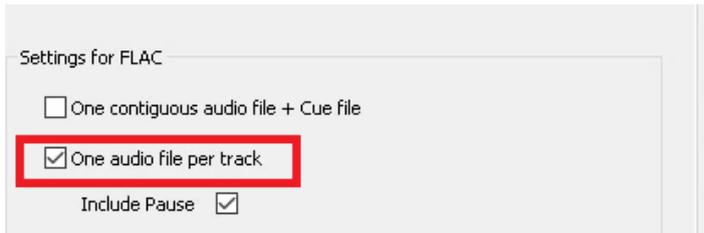


- c. OK でダイアログを閉じます。
3. これで WAV の 44.1kHz @ 16bit のファイルのみが選択できました。他のフォーマットのチェックは必要なければ外してください。





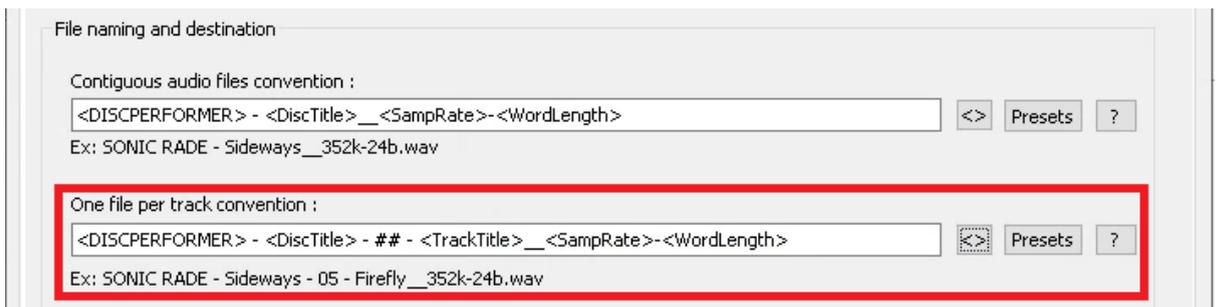
- 次に曲ごとのファイルに出力したいので、右側にある ***one audio file per track*** にチェックを入れます。



- File naming and destination*** の下の段でファイル名を決めてください。右にある



をクリックすると様々なプリセットから選択することができます。



- 最後に ***Output Folder*** でファイルの置き場所を指定します。



- OK*** でダイアログを閉じます。  
***Generate Master*** のページに戻ります。
- 最後に ***Generate Master*** ダイアログの ***Start*** をクリックすると、まず ***Master File*** が作成され、その後曲ごとの ***WAV***ファイルが作成されます。

