



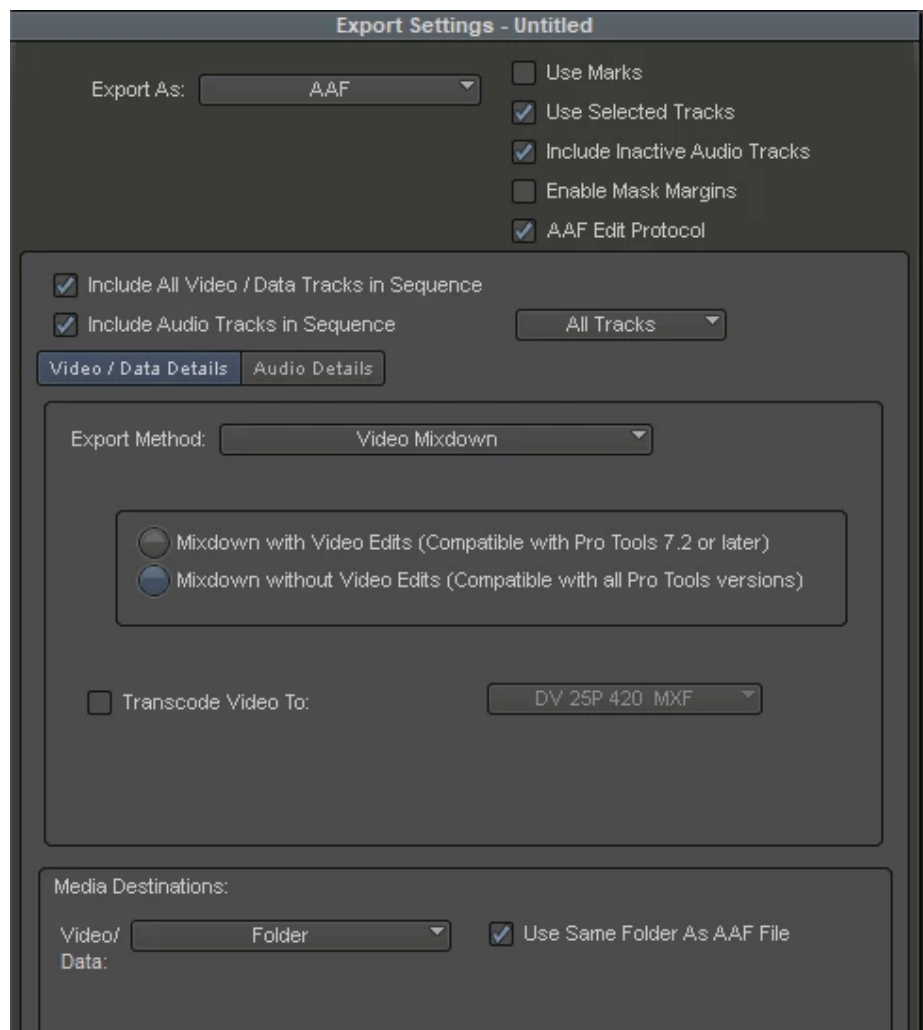
## Export from MediaComposer

Avid MediaComposer から AAF を作成する場合の設定例です。

Media Composer は、AAFエクスポートで常にビデオをMXFとして作成します。事前に **Pyramix** が **MXF** ライセンスを持っていることを確認してください。

### Video 設定

- **Export Method** は **Video Mixdown** に設定してください。
  - (Pyramix のパフォーマンスを上げるため) ”**Mixdown without Video Edits**” を選択して、単一のビデオファイルを作成してください。
- Pyramix は エンベッドAAFからビデオファイルを取り出すことができません。
  - そのため **Media Destinations > Video/Data** を **Folder** に設定し、
  - **Use use the same folder as the AAF File** にチェックを入れてください。
- Pyramix が MXF ファイルのライセンスを持っていない場合は、ビデオを一度 Quick Time ファイル(.mov)としてエクスポートし、ビデオクリップとして Pyramix のビデオ タイムラインに貼り付けてください。





## Audio 設定

- **Export Method** を **Copy All Media** に設定してください。
- Pyramix では エフェクトは取り込むことができませんので、下記の2つにチェックを入れてください。
  - **Flatten Audio Tracks that contain Effects**
  - **Remove Track Effects**
- 互換性を高めるために **Split Tracks to Mono** にチェックを入れてください。
- オーディオはAAFに入れてしまうため、**Audio** を **Embedded in AAF** に設定してください。

Video / Data Details Audio Details

Export Method: Copy All Media

Include Rendered Audio Effects  Render All Audio Effects

Flatten Audio Tracks that Contain Effects

Remove Track Effects  Split Tracks to Mono

Add Audio Mixdown to: Stereo

Include Master Fader in Mixdown

Convert Audio Sample Rate to: Project

Convert Audio Bit Depth to: Project

Convert Audio File Format to: Project

Media Destinations:

Video/ Data: Folder  Use Same Folder As AAF File

Audio: Embedded in AAF

Save As... Save Cancel